

ЗА педагогические кадры

7 ФЕВРАЛЯ '2013
№ 2 (1540)

*С праздником,
милые
девушки!*



Марта



*Я с гордостью и чувством нежным
Готов стократно повторить:
Предназначение милых женщин
Успех и счастье дарить!*

*и.м, вашим близким и семейным,
Как нам безмерно повезло.
Да будьте же благословенны
Уменьем сохранять тепло.*

Ректор В.В. Афанасьев

Марта

СОБЫТИЯ



Впервые турнир был проведен весной 2010 года, тогда в нем приняли участие лишь студенты ФМФ. Позже организаторами было решено сделать соревнования межфакультетскими, и им с успехом это удалось. В этот раз в турнире приняло участие 17 студентов с трех факультетов (ФМФ, ЕГФ, ФИЯ) и даже один преподаватель.

В качестве организаторов этого интеллектуального события выступил студенческий актив физико-математического факультета во главе с Ксенией Мейер. При поддержке профкома ребятам удалось провести турнир длиною в три дня и наградить победителей ценными призами с логотипом соревнований.

Межфакультетский шахматный турнир

С 10 по 12 декабря прошлого года уже в четвертый раз в нашем вузе прошел шахматный турнир.

ЮНОШИ	ДЕВУШКИ	ПРЕПОДАВАТЕЛИ
1. Ф. Пелевин	1. Будилова	1. Соломонов А.Г.
2. И. Саранли	2. Коршунова.	
3. поделили	3. поделили	
Т. Иосиф	Иванова и	
и Р. Гайнуллин	Лихачева	

Актив ФМФ

Почувствовать себя студентом



Текст: Елена Сарычева
Фото: Алексей Владимирович Давыдов

В нашем университете учатся не только студенты, но и преподаватели. Совершенствовать свое мастерство им позволяет факультет повышения квалификации и профессиональной переподготовки кадров.

В декабре подводились итоги повышения квалификации научно-педагогических работников университета за второе полугодие 2012 года. С сентября по декабрь на факультете прошли обучение более семидесяти методистов кафедр университета по направлению дидактика высшей школы в условиях современного образования.

Итоговый день, по-новому



праздничный, состоял из круглого стола и торжественного вручения удостоверений и сертификатов. За круглым столом обсуждались актуальные вопросы современного образования. Торжественное вручение удостоверений сопровождалось теплыми словами и пожеланиями дальнейшего сотрудничества.

В атмосфере тепла и доброты!



Актив педагогического факультета в рамках акции милосердия к 2013 году подготовил два новогодних мероприятия.

Студенты посетили Малаховский детский дом им. А.Л. Воронина и специальную (коррекционную) школу-интернат №9 для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, с отклонениями в развитии.

Студенты подготовили разные программы, ведь по возрасту дети отличались. В одном детском доме показали новогоднюю сказку, а в другом провели «верочный курс», где ребята поучаствовали в различных



конкурсах. Настроение у всех было приподнятое. Дети с удовольствием принимали участие в играх. После мероприятий руководители учреждений поблагодарили студентов, предложили дальнейшее

сотрудничество. От чего все наши студенты не отказались, а были только за. Новогоднее настроение ребятам гости смогли подарить, да и сами праздники провели в атмосфере тепла и доброты.

«КТО НЕ ЧИТАЕТ, ТОТ ОБВОРОВЫВАЕТ СЕБЯ»

С давних времен книга – верный друг человека, залог его успеха. Но не каждый может приобрести это сокровище, да и далеко не вся литература представлена в магазинах. Поэтому существуют библиотеки, так называемые хранилища книг. Интересна деятельность библиотеки № 4 факультета русской филологии и культуры.



В приятной атмосфере всеобщего понимания, теплоты и уюта можно не только найти интересующую вас книгу, но и проявить свое творческое начало. Первое, на что обращаешь внимание, – это яркие рисунки, креативные надписи, завораживающие портреты, красивые названия... Книжные выставки и интересно оформленные стенды стали замечательной традицией. С их помощью можно узнать об уникальных книжных новинках, просмотреть различные печатные издания, ознакомиться с трудами преподавателей филфака. Каждый месяц проводятся тематические выставки, посвященные круглым датам. Еще недавно библиотечную полку украшали свечи в изящных подсвечниках и прекрасные строки из стихотворения Бориса Пастернака «Зимняя ночь»: «Свеча горела на столе, свеча горела...». А теперь любознательный читатель может познакомиться с биографией «колумба русского романтизма» В.А. Жуковского в честь его 230-летия. Тут и произведения самого поэта, и критические материалы. Примерно 60 человек ежедневно заглядыва-



Библиотекари – Ольга Евгеньевна Куцонис, Ирина Михайловна Башкатова и Надежда Ивановна Батова – всегда доброжелательны и готовы дать дельный совет.

ют в библиотеку: как студенты, так и преподаватели; многие из них интересуются новой литературой. Например, Елизавета Виноградова, студентка 712 группы факультета русской филологии и культуры, признается: «Каждый раз я с интересом изучаю материал, представленный на выставке. Всегда появляется желание прочитать ту или иную книгу». Лиза предпочитает ходить именно в эту библиотеку, так как она имеет удобное для нее месторасположение. «Кроме того, здесь я всегда могу найти нужную мне литературу», – добавляет девушка.

Библиотекари – Ольга Евгеньевна Куцонис, Ирина Михайловна Башкатова и Надежда Ива-



новна Батова – всегда доброжелательны и готовы дать дельный совет. Довольно часто они приносят книги из личных библиотек и делают это, по замечанию Ольги Евгеньевны, с любовью. Так, например, во второй половине декабря работники библиотеки собрали произведения о человеческих добродетелях – настоящее рождественское чудо. «В таких поучительных книгах и журналах отражается не только торжество Рождества, но и возможность каждого человека проверить себя, свою совесть сквозь призму заповедей Христа», – замечает Надежда Ивановна.

Отличительная особенность читального зала – наличие разно-



образных оригинальных стенов. Все желающие могут оставить на стенде «Живое и трепетное слово» свой след: рисунок, шарж, пожелание, размышление или внести какое-то предложение по развитию библиотеки. Таким способом ведется диалог с заинтересованными читателями, готовыми приносить собственные стихи, эссе и очерки... Есть идея проводить литературные гостиные, где каждый участник сможет прочитать свои творения.

Большой вклад в оформление стенов вносит студентка 743 группы факультета русской филологии и культуры Анна Самсонова. Рисунки на стенде «Из жизни библиотеки» – воплощение ее идей и чувств. «После 4 лет обучения в вузе и общения со студентами и библиотекарями у меня стали возникать в голове определенные сюжеты. Например, мои одноклассники теряли книги, и им приходилось платить штрафы. Или они не приходили вовремя, поэтому каких-то книг им не доставалось», – рассказывает Анна. Шутки по этому поводу породили оригинальные идеи. Каждый ее рисунок как небольшое театральное представление в своеобразной форме. Она очень тепло отзывалась и о самой библиотеке: «Приходишь сюда и погружаешься в доброжелательную атмосферу, видишь улыбки на лицах

библиотекарей, хотя представляешь, какая это тяжелая работа».

Студенты имеют возможность пользоваться электронным каталогом. Кроме того, они могут найти нужный учебник среди книг, предназначенных в дар. А специальная настольная папка под названием «Читаем, думаем, обсуждаем» вмещает в себя статьи из газет, журналов и даже интересные законопроекты, что расширяет кругозор учащихся, вызывает горячие споры. Студенты стремятся помочь любимой библиотеке: вот уже два года подряд под руководством активистки Екатерины Денисовой они собирают деньги на необходимые материалы и ремонтируют старые книги. А эти самые книги впоследствии служат им главными помощниками и путеводителями. «Можно не иметь друга, но как его замену иметь книгу, – говорит о ценности «детей разума» Надежда Ивановна. – Не читать – значит не жить». Иногда просто необходимо читать не только учебную литературу, но и для души. В библиотеке № 4 всегда готовы прийти на помощь и посоветовать стоящую книгу. «Кто не читает, тот обворовывает себя», – замечает Ольга Евгеньевна.

Жизнь здесь бьет ключом, но для реализации всех планов требуются усилия со стороны отзывчивых и активных студентов.

Ксения НЕЗГОВОРОВА



Приходишь сюда и погружаешься в доброжелательную атмосферу, видишь улыбки на лицах библиотекарей, хотя представляешь, какая это тяжелая работа.



РАБОТАТЬ НА «ОТЛИЧНО»

Профсоюзный комитет ЯГПУ по итогам 2012 года занял первое место в областном конкурсе первичных профсоюзных организаций в номинации «Первичные профсоюзные организации работников учреждений профессионального образования».

Помимо организаторской деятельности нашего профсоюза, была отмечена и его просветительская работа. Журналиста пресс-центра ЯГПУ Наталью Барышеву наградили «Благодарственным письмом за активное участие в областном конкурсе на лучшие журналистские работы, посвященные деятельности профсоюзов».

Поздравляем!





Известные российские мультипликаторы встретились в Ярославле

Совсем недавно любители мультипликации смогли пообщаться с настоящими профессионалами мультипликации в Художественном музее. Александр Петров, Юрий Норштейн и Михаил Алдашин поделились многолетним опытом.

Елена ТОРОН

С творчеством нашего земляка Александра Петрова, обладателя Оскара, мы знакомы давно. Его можно встретить и на набережной, и в центре Ярославля и спросить все, что интересует. Известный человек легко отвечает на вопросы.

Подробнее расскажу о творчестве Михаила Алдашина. Первые уроки он получил в советской школе мультипликации. Популярность пришла уже в политически изменившейся стране. Алдашин работал на «Союзмультфильме», создал мультипликационный проект «Гора самоцветов». Сейчас он режиссер и преподаватель режиссуры. Ху-

дожник является автором более 10 авторских анимационных фильмов, а также участником в создании ещё более 100 мультфильмов. Один из залов выставки посвящен, пожалуй, самой известной мультипликационной ленте Алдашина «Рождество». Сам автор о создании работы говорит следующее: «Я увидел в книге фотографию старинного барельефа: ангел будит волхвов, спящих, как братья, под одним одеялом. И висит над ними большая, как цветок, звезда. Вырезано это всё из камня, с первого взгляда наивно и грубовато, но так искренне и добродушно, что не радоваться, глядя на это, совершенно невозможно. И этот барельеф дал ключ к работе над филь-



Каждый начинает свою работу по-разному. На мой взгляд, надо сесть, взять бумагу и начать рисовать. Только начав что-то делать, вы достигнете результата. И никогда не надо бояться.

мом. Захотелось рассказать о Рождестве без слащавости и пафоса, сделать такой фильм, который я бы сам хотел увидеть как зритель. Радует, что фильм оказался нужным, что люди его смотрят. Куда-то я, значит, попал в этой работе. Но если честно говорить, после окончания съёмок было ощущение, что некоторые места и сцены не удались. И сейчас считаю, что фильм мог быть лучше, но мне не хватило сил и умения».

После увлекательной творческой встречи с мультипликаторами, мне удалось лично пообщаться с Михаилом Алдашиным.

Елена Торон: Михаил Владимирович, а с чего нужно начать создание мультфильма?

Михаил Алдашин (улыбнувшись и подумав): Каждый начинает свою работу по-разному. На мой взгляд, надо сесть, взять бумагу и начать рисовать. Только начав что-то делать, вы достигнете результата. И никогда не надо бояться.

Е. Т.: Как приходит вдохновение?

М. А.: Кто же его знает, как оно появляется? Ходишь, ходишь – и вдруг что-то придумалось. А вот художественное решение картины зависит уже от каждого конкретного случая. Скажем, в сказке «Про Ивана-дурака» я использовал русский лубок. Лучше ничего и не придумать. Да и кино такого, лубкового, я немного видел.

Е.Т.: Сколько по времени создается один кадр мультфильма?

М.А.: Кадр кадру рознь. Каждый делается по-разному. Ведь у каждого своя судьба. Один фильм обычно делается командой около года. Иногда бывает, что можно и за полгода сделать. Все зависит от сложности и объема мультипликационной работы.

Е.Т.: Аниматор – он кто? Художник? Режиссер? Или кто-то еще?

М.А.: Он и режиссер, зачастую и автор, и, конечно, художник, потому что надо уметь рисовать. Безукоризненно, легко, много. Что не получилось, надо легко выкидывать. Многие же боятся это сделать. Дорожат каждой линией проведенной. А аниматор очень много рисует, и надо уметь расставаться.

Юрий Норштейн также пообщался с публикой. Широкой аудитории он известен как автор мультфильма «Ежик в тумане». Юрий Борисович говорил о пути художника и о судьбе отечественного искусства.

Будем надеяться, что в Ярославле еще раз можно будет увидеть выставки современных аниматоров.



Хвалите Господа с небес

16 февраля в поселке Борисоглебский состоялся фестиваль духовной музыки имени священника Василия Зиновьева.

В этом году фестиваль проходил в два дня. В нем приняли участие 15 хоровых коллективов из разных городов России, в том числе и лауреат международных конкурсов, академический хор ЯГПУ им. К. Д. Ушинского под руководством заслуженного работника культуры, лауреата областной премии им. В. Соколова, обладателя гранта губернатора Ярославской области, доцента кафедры теории и методики музыкально-художественного воспитания ЯГПУ им. К. Д. Ушинского А. И. Безухова.

Хочется отметить, что хор ЯГПУ им. К. Д. Ушинского является постоянным участником этого замечательного мероприятия, и именно ему выпала честь открыть фестиваль.

В исполнении хора ЯГПУ им. К. Д. Ушинского прозвучали такие произведения хоровой духовной музыки, как «Тропарь Рождеству Христову» на музыку А. Третьякова, «Хвалите Господа с небес» П. Чеснокова и другие.

Концертная программа других хоровых коллективов была также очень интересной и разнообразной. Исполнялись как произведения духовной музыки, так и народные песни.

На фестивале царил очень теплая и радушная атмосфера. За несколько лет проведения фестиваля сложилось немало хороших традиций. Одной из них является участие детских коллективов. Также у фестиваля имени В.Зиновьева есть не только свои постоянные участники, но и слушатели, которые приходят каждый год и поддерживают выступающих громкими аплодисментами.

Фестиваль имени В. Зиновьева – это очень значимое явление в мире хоровой духовной музыки. Каждый год хоровые коллективы с нетерпением ждут его начала.

Поэтому мы искренне желаем фестивалю дальнейшего развития и процветания!

Анна Кожевникова, ФРФик

БУДЬ ГОТОВ К ТРУДУ И ОБОРОНЕ!



Лыжный сезон в самом разгаре! Парки наполняются любителями зимних видов спорта. По снежным склонам, обгоняя друг друга, мчатся горнолыжники и сноубордисты. А в ЯГПУ им. К.Д. Ушинского на физкультуре студенты осваивают навыки катания на лыжах.



Что может быть полезней для здоровья, чем час активных занятий на свежем воздухе?! Отличным способом закрепления умений и навыков стали соревнования по биатлону, которые были приурочены к празднованию Дня защитника Отечества и прошли 21 февраля.

Традиционно соревнования начались с праздничного парада участников, которым командовал заведующий кафедрой физической культуры А.А. Мельников.

Праздник продолжили торжественные слова ректора ЯГПУ им. К.Д.Ушинского Владимира Васильевича Афанасьева. Затем прозвучал Гимн России и начался забег. Как всегда, первыми опробовали лыжную дистанцию девочки. Юноши же стартовали вторыми.

Не обошлось и без штрафов. За промах в стрельбе добавляли 1 штрафную минуту к общему времени. Не обошлось без негативных моментов: на одном из этапов у мальчиков команды ИПП



возникли проблемы с винтовкой. К счастью, «неполадки» удалось быстро устранить.

В этот день соревновались между собой не только лыжники, но и болельщики! На протяжении всей эстафеты было шумно и бурно. Эмоции на пике. Всюду плакаты, восторженные крики и выученные речовки.

Лыжная эстафета прошла на ура! Все получили море позитив-

ных эмоций, даже не море, а океан.

Вне зачета и вне конкуренции выступал факультет физической культуры. И девушки, и юноши показали самые высокие результаты.

Среди факультетов шла острейшая борьба, но в итоге места распределились следующим образом:

Маргарита ЧЕРНЕНКОВА,
719гр.

ИТОГИ

ЮНОШИ

- 1 место** – дефектологический факультет
- 2 место** – факультет русской филологии и культуры
- 3 место** – физико-математический факультет
- Абсолютный победитель – факультет физической культуры

ДЕВУШКИ

- 1 место** – факультет русской филологии и культуры
- 2 место** – факультет социального управления
- 3 место** – дефектологический факультет
- Абсолютный победитель – факультет физической культуры

СОБЫТИЕ

НЕДЕТСКИЙ КВН В ЯСЛЯХ



20 и 21 февраля во Дворце молодежи прошел очередной этап Ярославской Студенческой Лиги КВН или, как ее еще называют, – ЯСлей. Здесь собрались все веселые и находчивые, прошедшие в 1/4 лиги.

Двенадцать команд пришли побороться за попадание в полуфинал, среди них нашлись и наши студенты: женская команда «Равиоли» и недавно образовавшаяся команда «Улица Чехова». Надо отметить, что участники обеих команд – студенты филологического факультета нашего вуза.

Началась игра с зажигательной ламбады, исполненной участниками всех выступающих команд, после чего был триатлон, это оказалось совершенно неожиданным для зрителей, да и самих команд. Шуток прозвучало море, публика не переставала смеяться. Команда «Сан-Тропе» (сборная нескольких университетов, в том числе и ЯГПУ) порадовала оригинальной миниатюрой про выбор логотипа Ярославля, «Малинник» (ЯГТУ) зажигательно танцевал брейк-данс, а «Дуэт+1» (ЯрГУ) продемонстрировал, как создать уют в молодой семье. В первый день победу одержала команда «Шухер» (пос. Семибратово), которая уже давно полюбились зрителям не только в нашем городе, но и в Сочи, где ребята недавно с блеском выступили. Во второй день самой веселой и находчивой была признана команда с очень привлекательным названием «Я люблю Настю» (сборная РСМ). Ну и, конечно же, главным сюрпризом были специальные гости игры – команда «Радио Свобода» – участники гала-концерта «Кивин – 2013».

Шутки, веселье и просто хороший отдых ждут вас на Ярославской Студенческой Лиге КВН, скоро полуфинал, не пропустите!

За последние десятилетия в наш быт прочно вошла восточная символика. Даже году мы присваиваем название соответствующей зверюшки или пресмыкающегося, а то и вовсе мифического персонажа – дракона. Но мало кто знает, что согласно восточному календарю Новый год наступает не первого января, а в первое новолуние после 21 января.

ПО ВОСТОЧНОМУ КАЛЕНДАРЮ



✦ **Наталья БАРЫШЕВА**

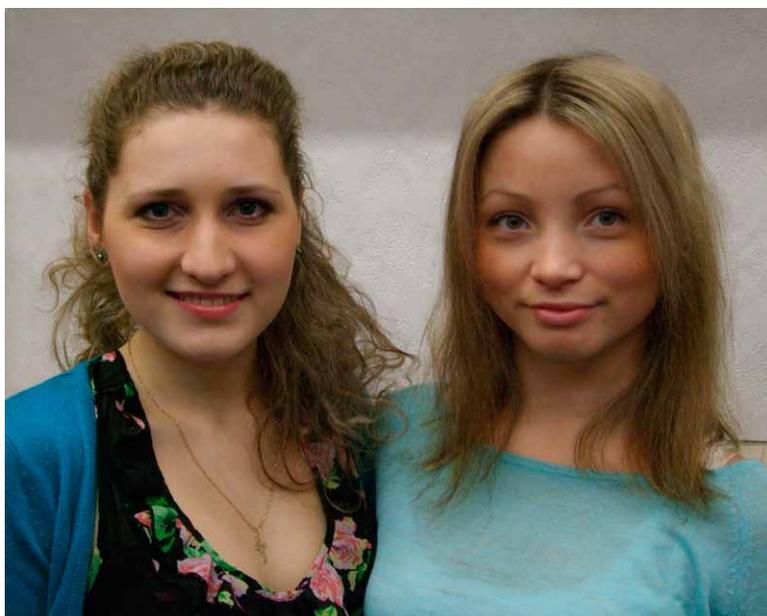
Чем не повод отпраздновать Новый год ещё раз? А чтобы змейка от вас не уползла, накройте в её честь праздничный стол. Можно использовать рецепты блюд, взятые из интернета, или же придумать что-то своё, а можно воспользоваться рецептом студенток Виктории Фефиловой и Екатерины Корольковой, авторами салата «Повелительница ролл»

САЛАТ «ПОВЕЛИТЕЛЬНИЦА РОЛЛ»

Способ приготовления: в большой кастрюле вскипятить 1 литр воды, посолить. Рис несколько раз промыть проточной водой. Всыпать рис в кипящую воду, готовить, помешивая, около 20 минут. Важно следить, чтобы рис не разварился. Совет! Добавленная в конце варки столовая ложка лимонного сока придаст рису белоснежный цвет. Сваренный рис откинуть на сито или дуршлаг, промыть теплой кипяченой водой и остудить, но не в холодильнике.

Яйца залить холодной водой и поставить на плиту. После того, как вода закипит, варить яйца на среднем огне 10 минут. Чтобы яйца легко чистились, после варки их следует облить холодной водой из-под крана.

Крабовые палочки вынуть из пачки, снять индивидуальную целлофановую обертку. Крабовые палочки порезать мелкими кубиками. Яйца очистить от скорлупы и также порезать мелкими кубиками.



▲ На фото: Виктория Фефилова и Екатерина Королькова

Половинку репчатого лука порезать очень мелко. По желанию, лук можно не добавлять, но салату он придает сочность и хорошо сочетается по вкусу со всеми ингредиентами.

Кукурузу из баночки откинуть на сито, чтобы стекла вся жидкость.

В глубоком салатнике соединить крабовые палочки, кукурузу, рис, яйца и лук. По вкусу салат посолить, поперчить и заправить майонезом. Выложить на поднос или в плоский салатник в форме волны – змеи! Украсить маслинами и крабовыми палочками!



Торжественный приём обязательно придётся змейке по вкусу, и она постарается сделать всё, чтобы её год был для вас позитивным и запомнился только хорошим.

Валентина Александровна Жарова:

МАЛЕНЬКИЕ СЕКРЕТЫ БОЛЬШОГО СЧАСТЬЯ

По своей природе человеку свойственно стремление к счастью. Но обретает его только тот, кто понимает истинный смысл этого понятия. Здоровье близких, их любовь и улыбки – вот что делает человека по-настоящему счастливым. Во многом семейное счастье зависит от женщины, ведь только она является хранительницей очага, мамой и верной подругой.

Беседовала Наталья БАРЫШЕВА, фото автора

Маленькими секретами женского счастья с нами поделилась кандидат педагогических наук, доцент кафедры логопедии Валентина Александровна Жарова.

Радуйте близких:

– Не приучайте родных к «материальному» общению. Радость должно нести ваше появление, а не ожидание подарков.

– Езьте вместе на отдых. Выбирайте такие варианты, которые будут интересны не только вам, но и вашим близким. Не будьте эгоистами.

– Вместе занимайтесь домашними хлопотами. Например, испеките пироги в выходной день. За процессом приготовления вы поделитесь всеми новостями, а вечером, за чаем, в кругу семьи насладитесь домашним уютом.

Не забывайте про коллег:

– Удивляйте их приятными сюрпризами. Придя на работу пораньше, положите на рабочий стол коллеги какую-нибудь вкусность, например конфетку, и приложите к ней записку с пожеланием отличного трудового дня.

– Дарите в праздники подарки, сделанные своими руками. Каждому человеку приятно знать, что вы старались именно для него.

– Организуйте совместный отдых. Пригласите в выходной день всех на каток или прогулку. Общение в нерабочей обстановке помогает разрядить из-



лишне заорганизованную атмосферу и снять эмоциональное напряжение.

К студентам (если вы преподаватель),

да и ко всем тем, кому вы являетесь наставником, проявляйте требовательную любовь. Если вы спрашиваете строго, но при этом справедливо, то за полученные знания вам в последующем обязательно скажут спасибо.

Ко всему миру:

– Выходя из дома, даже в самый пасмурный день, улыбнитесь небу и прохожим.

– Помогайте людям, попавшим в трудную ситуацию.

– Порадуйте окружающих своим талантом. Хорошо поёте?! Почему бы не исполнить несколько песен, прогуливаясь по парку?

Так, принося радость близким, вы сможете в полной мере понять, какое оно – счастье!

И ещё, я желаю каждой женщине быть естественной. Если вам хочется смеяться – смейтесь, плакать – плачьте, петь – пойте! Но всегда оставайтесь собой!

PRO-ДВИЖЕНИЕ 2013



ПРИВЕТ, ДОРОГОЙ ДРУГ!

Если ты читаешь это письмо, то 6-ой зимний лагерь студенческого профактива PRO-движение уже закрыл свои двери. Но прочти обязательно это послание.

**Юлия
ЧИСТЯКОВА,
ФИА**

Утром 29 января мы приехали в Лесное. Все факультеты объединили по группам, и первое время мы так и назывались по цвету футболок: «зеленые», «желтые», «красные» и «белые». У одних уже было много друзей и знакомых, другие не знали почти никого, но нам помог «веревочный курс» – мероприятие на знакомство. Побегали на улице по станциям, познакомились с кураторами, выполняя все задания: делали комплименты, пели, ползали змейкой, делали семейное фото и даже переплавляли свою команду



через болото...

Затем всех ждала лекция о профсоюзе и работе профкома. Мы узнали много нового и необходимого: как заявить о себе, съездить на море или получить материальную помощь. И теперь каждый, не задумываясь, может ответить на вопрос: «Зачем нужен профсоюз?».

Также нас оповестили, что по итогам будет выбрана лучшая команда, которая соблюдает устав, режим, носит обязательную символику лагеря, все делает вместе и слаженно.

Каждый день был посвящен определенной теме, и первый день – День учителя. Задание на вечер – показать открытый урок в школе. Теперь мы



знаем, что должен уметь каждый учитель. А в завершение вечера – тематическая вечеринка Back to school: ленты, бантики, фартуки, галстуки... все как будто вернулись в детство.

Второй день, День профсоюза, начался с бодрья под веселую музыку на улице. Заряд энергии и позитива на весь день. Не забываем делать зарядку! Но не всё развлекаться и играть, нужно и учиться. После лекции А.В. Соколова, председателя областного профсоюза работников образования и науки, мы знаем, как выжить в условиях рынка и на что идет 1% от стипендии. «Профсоюз – велосипед, чтобы не упасть, нужно крутить педали»...

Турэстафета быстро вернула всех в прежнее беззаботное состояние, добавив немного синяков и море новых ощущений.

Тренинг на лидерские качества приятно удивил. Среди нас есть люди, умеющие вести за собой. А еще мы сделали коллаж из своих желаний и целей, которые обязательно сбудутся в этом году!

Кроме всех мероприятий и игр, в течение дня проходил фотокросс, где нужно было сделать тематические фотографии: «профсоюз в лицах», «улыбнись профсоюзу». Оценивалась оригинальность, массовость, качество фотографии... Победителями стала команда ПФ+ДФ. Во время выполнения заданий, сами того не замечая, все подружились и сплотились окончательно. Настоящая команда!

Следующий день был посвящен студенческому активу и таил в себе много нового, интересного и захватывающего. Тренинг по тайм-

менеджменту заставил задуматься, что нужно сделать, чтобы не попасть в «Сказку о потерянном времени». $\text{Время} = \text{цель} * (\text{способ} + \text{энергия}) - \text{помехи}$.

Утро этого дня запомнилось бурей эмоций от любимого развлечения – катания на «Зимнем поезде». Санки, прицепленные к трактору... И еще неизвестно, от чего все получили большее удовольствие – от самого катания или же от забрасывания своих друзей снегом из засады!

Дальше нас ждала деловая игра по социальному проектированию, проходившая в режиме World Cafe. Задача – доработать проекты профкома: СЭБ, система скидок «Будь собой», «Жизнь вне зависимости» и сайт профкома. Команды предлагали свои идеи. На следующем этапе работы каждый мог выбрать, к какому проекту присоединиться, чтобы воплотить его в жизнь. Скоро все увидят результаты плодотворной работы!

И вот то, чего мы все так ждали... «Дозор»! По легенде догадываешься, где спрятан код, бежишь искать, не выдавая при этом всех секретов другим командам. По найденным кодам отгадываешь загаданное слово и.... **БЕЛКА ЛЮБИТ НИКЕЛЬ!!!**

Четвертый день, или День спорта, также был насыщенным и запоминающимся. Интересные интеллектуальные игры на спортивную и правовую тематику заставили напрячь мозги. Тренинг по мотивации вызвал множество разговоров и споров, но никого не оставил равнодушным...

Во второй половине дня команды состязались в скорости и лов-



кости в альтернативных Олимпийских Играх. Вот уж было криков, эмоций и переживаний за любимую команду! По накалу страстей мы не уступали даже какому-нибудь чемпионату мира. Победителей (ИФ+ФИЯ+ФФК) даже наградили медалями...

Вечером проходил конкурс «Король и Королева PRO-движения». Ребята и их команды показали, на что способны. Королем стал Максим Шейн (гр.919), а королевой – Ольга Уткина (гр.613). А после видео-посланий о лагере в будущее (победила команда ФМФ+ФРФиК) и зажигательного танца организаторов зал буквально стоял на ушах. Сильнейшей командой по итогам лагеря стала объединенная команда ИФ+ФИЯ+ФФК «Моя любимая». Последняя дискотека, последняя рефлексия, отъезд, но далеко не последняя встреча!

Не забывайте, что мы оркестр, оркестр, не забывай, что ты – это я!

Второй день, День профсоюза, начался с бодрья под веселую музыку на улице. Заряд энергии и позитива на весь день. Не забываем делать зарядку! Но не всё развлекаться и играть, нужно и учиться.



Что такое кино? Ответы могут быть разными. Кто-то будет утверждать, что кино – это искусство. Кто-то рассматривает кино как временный побег от суровой действительности в мир грез и мечтаний.

Разработчики проекта во главе со своим наставником психологом Светланой Николаевной Ворониной



О любви в кино и в жизни



Если рассматривать кино с точки зрения психологии, то оно представляет собой уникальный инструмент для самопознания и личностного развития. Наряду с такими известными направлениями психологической работы, как арт-терапия, сказкотерапия, танцевальная терапия, существует и кинотерапия.

Что же это такое? Кинотерапия – метод терапии, предполагающий просмотр и обсуждение кинофильма с помощью психолога. Как любая терапия, кинотерапия оказывает воздействие и на систему ценностей, и на самооощение, и на сознание человека. Под руководством доцента кафедры специальной (коррекционной) педагогики и психолога-практика

Кадр из к/ф
«Спешите любить»
2002 год.
Режиссер
Адам Шенкман.
Драма

Светланы Николаевны Ворониной на дефектологическом факультете реализуется в русле кинотерапии проект «Фильмы о любви», который посещают все заинтересованные студенты.

Для просмотра было подобрано несколько фильмов, которые повествуют о самых трогательных, нежных и светлых чувствах, фильмов, в которых показана подлинная любовь, способная очистить человека, вернуть самому себе. Освободить от наносного и пустого. Исцелить от эгоизма. Так как основная аудитория – это девушки, то задачей является обозначение правильных и точных моделей женского поведения.

В ходе просмотра участники проекта проживают вместе с героями все этапы их отношений. В доверительной беседе, после просмотра анализируется, как возникает взаимное чувство.

Многие студенты говорили о пользе такого проекта, каждый из них отмечал, что именно благодаря ему он узнал что-то новое о взаимоотношении людей, о красоте отношений, о целомудрии и верности, о прощении и добрых воспоминани-

ях, о радости и благодарности.

Юность – прекрасный и в то же время сложный возраст. Основная тема этого возраста – выбор. Молодой человек на этом этапе своей жизни принимает ряд важных решений. Они касаются выбора профессии, общего стиля жизни и конкретных задач на будущее, коррекции ценностных ориентаций в отношении с новым взрослым статусом и новыми жизненными планами. И самое главное – выбора спутника жизни и создания семьи. И очень не просто молодым людям найти свой путь в обилии противоречивых жизненных ориентиров. Мы надеемся, что этот проект даст возможность девушкам задуматься над вечными ценностями, проговорить свою жизненную позицию, задать вопросы, обсудить разные взгляды, почувствовать точные ориентиры, наполниться красивыми, добрыми и созидательными образами. Возможно, это сделает их выбор более осознанным.

**Юлия Коршунова,
Вероника Рябчун,
843 группа**



Юность – прекрасный и в то же время сложный возраст. Основная тема этого возраста – выбор. Молодой человек на этом этапе своей жизни принимает ряд важных решений...

ВСПОМНИМ ВСЕ, СОХРАНИМ ЛУЧШЕЕ

к 105-летию ЯГПУ



В год празднования юбилея университета работниками библиотеки был организован проект – курс лекций, посвящённый истории нашего вуза с момента его основания и по сей день. Для проведения вечеров истории был приглашён всеми уважаемый историк, краевед Николай Владимирович Дутов.

Первое лекционное заседание было посвящено организации учительского института и студенческой жизни того времени. Николай Владимирович показал на карте здания, где тогда располагалось учебное заведение, рассказал о первых его преподавателях и студентах. Главной темой вечера ста-

ло повествование об Актовых днях, проводимых в институте. Мало кто из нынешних студентов знает об этой традиции. Некоторые, кто слышал хотя бы немного о подобных мероприятиях, связывают их со студенческими традициями празднования Татьянина дня. На самом же деле Актовый день выбирался самими студентами и преподавателями и чаще всего был приурочен к значимым культурным и историческим датам, например



100-летию со дня рождения М.Ю. Лермонтова, или Двухсотлетию со дня Полтавской битвы. Министерство просвещения поддерживало идею организации подобных мероприятий, поэтому дни концертов официально объявлялись «неприсутственными» (т.е. выходными). На самом же деле их с трудом можно было назвать таковыми, поскольку именно на эти концерты собиралось всё студенчество, преподавательский состав, а также приглашённые гости. Программы выступлений были насыщенными и весьма интересными. Например, если это был вечер памяти А.С. Пушкина, то на сцене читались его стихи, разыгрывались отрывки из произведений, ставились «живые картины». Длился такой концерт не менее трёх часов, допускалось несколько антрактов. Завершался же Актовый день чаепитием. Примечательно было то, что студенты и преподаватели собирались за одним столом и рассаживались совершенно хаотично, без какого-либо «рангового» деления. С годами мы забыли об этой традиции и, наверное, зря. Николай Владимирович отметил, что «в нынешнее время студенты, обучающиеся на одном курсе на разных специальностях, не знают друг друга».

В последний день зимы мы вспомнили малую часть истории нашего университета, обозначив лишь начало исторической экскурсии, которую нам, под руководством Николая Владимировича, предстоит продолжить на последующих лекционных вечерах.

Приходите на лекции по истории Н.В. Дутова, и вы поймёте, что история – это не скучные строки многотомников, а это судьбы, события и наше прошлое.

Подробнее с расписанием лекций можно ознакомиться в учебных библиотеках ЯГПУ.





После концерта в поселке Ишня



Традиционные гастроли **СТМ** в Ростове

В этом году во время студенческих каникул СТМ «Дети Ушинского» как всегда выступал с концертами в школах Ростова и области. В течение двух дней было дано 7(!) концертов.

В течение ежегодных поездок было дано около 400(!) концертов. Организатором встреч является выпускник 1972 года ЯГПИ им.К.Д.Ушинского, директор Станции юных туристов Ростова, заслуженный учитель РФ, заслуженный путешественник, академик Международной академии детско-юношеского туризма и краеведения Н.М.Тарарушкин



Миниатюра
Сказочная
любовь



Много лет регулярно каждый год в январе или феврале в школах Ростовского района появляются афиши: «...В программе студенческого театра миниатюр ЯГПУ – юмористические сценки из школьной и студенческой жизни, песни...».

Дружная шумная компания 8-20 чел. вываливается из электрички на городском вокзале и через 5 минут заходит в большой старинный бревенчатый дом, ставший родным для нескольких поколений СТМщиков, Станцию юных туристов Ростова. Так традиционно начинаются ежегодные гастроли СТМ в Ростове.

До самой ночи репетиции. Для «стариков» – это передача опыта, для новеньких – один из первых

стартов, перед которым волнуются все...

Ну и 2 дня – выступления перед самыми различными аудиториями: большие городские и школьные залы, маленькие сельские школы, где все как-то посемейному. Аудитория – от 1-х до старших классов, выступления в техникумах и ПТУ, в педучилищах и детских домах, на совещаниях директоров школ и даже в детских садах. По 5-6 концертов ежедневно, иногда с ходу и на сцену... Бывают и дальние гастроли на полдня, на день и даже с ночлегом: в Борисоглеб, Углич, Переяславль и даже в Москву.

Очень разные программы: и тематические, и «солянка», как правило, на 45 минут, т.к. выступать утром приходится вместо какого-то урока. К вечеру артисты настолько устают, что мечтают побыстрее добраться до временного дома. А там снова репетиции, подготовка к выступлению на следующий день.

Самый главный итог гастролей – это незабываемые детские впечатления и не менее, а даже более – у педагогов. СТМ остался в памяти многих поколений школьников Ростовского района эталоном юмора, жизнерадостности, создающим своеобразную ауру ЯГПУ. Все старшие девочки сразу хотят туда поступать, ведь там учатся такие мальчики! А учителя подходят к Галине Васильевне со словами благодарности, со слезами на глазах, вспоминают свою учебу, тот старый СТМ, который видели много раз, когда сами учились. Городские школы, Ишненская, Судинская, Хмедыниковская и т.д. рады встречаться с театром каждый год.

Для самих СТМщиков гастроль тоже праздник. «Старики» блеснули своим мастерством, а молодежь из самых зеленых за 3 дня превратилась в умудренных, уже достаточно опытных актеров.

И так каждый год!

Николай Тарарушкин



Этой зимой студенты нашего университета, впрочем как и многих других, приняли участие в очередной смене лагеря молодежного актива ДНК («Даешь новую команду»).

ДАЕШЬ НОВУЮ КОМАНДУ!

Эта смена стала 18-ой по счету и, конечно, не обошлась без традиционных сюрпризов от организаторов лагеря – управления по молодежной политике мэрии Ярославля.

На протяжении недели администрация санатория «Сосновый бор», принявшего у себя 80 студентов из Ярославля, Рыбинска, Иванова и даже Новосибирска, воевала с чересчур активными студентами, которые так и норовили вынести из комнат все покрывала, чтоб победить в конкурсе на лучший шалаш, или приспособить тапки в ка-

честве лопат для постройки снежных замков. На творческих вечерах успели на свой лад поиграть в «О, счастличик!», развернуть серьезную «Битву хоров» и вспомнить диснеевские мультфильмы. Кроме того, участниками коллектива SwingTown был проведен мастер-класс по свингу. Изюминкой смены стал светский раут, отправивший участников лагеря в дореволюционную эпоху. На несколько часов участники ДНК превратились в высший свет Российской империи начала XX века. Здесь запросто можно было встретить Распутина, плетущего козни, Николая II с семей-



ством, танцующих польку или венский вальс, и послушать, как сама Анна Ахматова читает свои стихи. Но развлечения развлечениями, рабочая программа лагеря была не менее насыщенной. «Эффективная коммуникация», «Философия социального проектирования», «Мастерство публичных выступле-



ний», «Фандрайзинг» – это далеко не полный список семинаров, в которых имели возможность поучаствовать участники лагеря. Помимо того, участникам было предложено поработать по фокус-группам, чтобы выявить те проблемы, с которыми сталкивается современная молодежь, и найти пути их решения в рамках работы направлений молодежной политики. Как и в предыдущих сменах, результатом работы на базе лагеря стало представление студентами социальных проектов, работа над которыми продолжится уже в городе. После нескольких дней разработки проектов по группам, на пленарном заседании, которое посетил заместитель мэра Ярославля по вопросам социальной политики Александр Нечаев, было представлено 10 идей. Участники лагеря предложили к реализации в 2013 году лекторий под открытым небом, проект «ЯрСквер», акцию помощи животным «Доброрес», проект по межрегиональному обмену опытом «ВолонТоррент» и многое другое. Если работа над проектами в городе окажется такой же плодотворной, как в «Со-

Как и в предыдущих сменах, результатом работы на базе лагеря стало представление студентами социальных проектов, работа над которыми продолжится уже в городе.



сновом бору», то ближайшее время нам следует ждать появления велосостоянок около некоторых корпусов ЯГПУ (проект «Медведи на велосипеде») и не пропустить день бесплатной юридической помощи, который также был задуман в ДНК. В последний день, как обычно, были розданы слоны. Ни один достойно проявивший себя участник этой яркой, «совершеннолетней» смены не остался без награды, к тому же по доброй традиции каждому пио-

неру был вручен памятный приз с символикой ДНК. В этот раз им оказалась толстовка, чему все были несказанно рады.

Отметим, что новая команда формируется дважды в год: зимой и летом. И ты тоже можешь стать ее участником! Нужно всего лишь запастись позитивом, энергией и идеями к следующему августу и присоединиться к нам.





Открытый университетский
конкурс-выставка

«Инновационный потенциал молодежи»



27 февраля
2013 год

7 учебно-лабораторный корпус ЯГПУ
Которосльская набережная, д.46-в



ВЫСОКИЙ СТАРТ



П.А. Гужова,
начальник отдела СИБ ЯГПУ

**27 февраля в университете
прошел открытый ежегодный
конкурс-выставка
«ИННОВАЦИОННЫЙ ПОТЕНЦИАЛ
МОЛОДЁЖИ».**

Цель конкурса – поддержка и продвижение инновационных проектов молодых ученых вуза по приоритетным направлениям науки и техники.

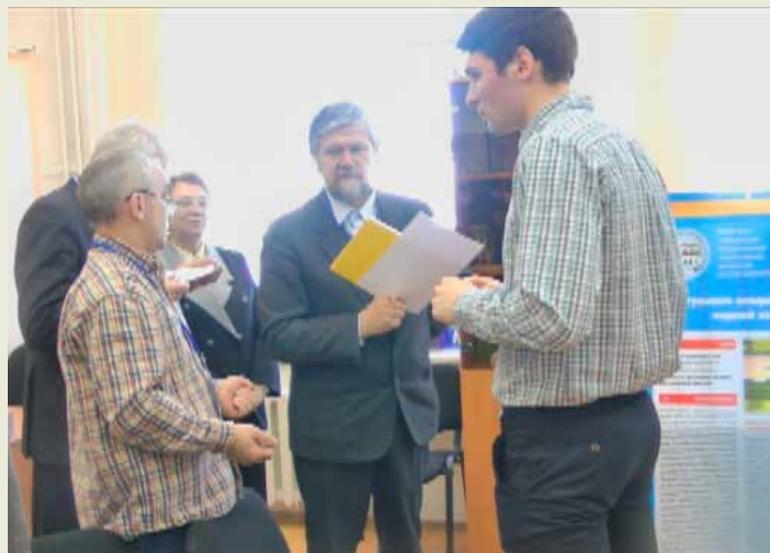
Современная модель высшей школы рассматривает конкурсную деятельность как неотъемлемую часть подготовки компетентного, востребованного специалиста. Университетская выставка отвечает этому подходу и является смотром достижений научно-технического творчества и научно-исследовательской деятельности молодых. Выставка продемонстрировала разнообразие научных интересов и достижений студентов, представила авторские программы в сфере образования, творческого воспитания и профессиональной ориентации обучающихся.

Экспоненты выставки – победители факультетских выставок и конкурсов, заявившие индивиду-

альные и коллективные проекты по 8 научным направлениям. Вниманию экспертов были представлены 60 проектов: они демонстрировались в виде действующих моделей и макетов, а также электронных презентаций.

Следует отметить, что значимой частью презентации была процедура защиты проекта, предусматривающая не только краткое описание и пояснительные комментарии, но и ответы на вопросы членов конкурсной комиссии. В процессе публичной

защиты проекта авторы получили навыки классической выставочной презентационной работы, необходимые для конкурентоспособности проекта (исследования) на дальнейших уровнях его продвижения. Показательно, что состав участников выставки по сравнению с прошлым годом заметно обновился, прежде всего, за счет активности студентов-первокурсников. Так, под руководством Николая Владимировича Дутова – доцента кафедры отечественной истории, о своих проектах заявили 6



начинающих исследователей, и старт оказался вовсе не «низким».

Жанр открытой экспертизы позволил максимально объективно определить проекты-победители, создатели которых стали не только счастливыми обладателями медалей и дипломов выставки. Лауреаты получили рекомендации для участия в научных молодежных конкурсах различного уровня: студенческой научной конферен-

ции «День науки» в ЯГПУ, областном конкурсе на лучшую научно-исследовательскую работу студентов вузов ЯО, Открытом конкурсе Министерства образования и науки РФ, во Всероссийской выставке научно-технического творчества молодежи «НТТМ-2013».

Авторы-победители конкурса получают единовременную, сроком на один месяц выплату за особые успехи и значительные достиже-

ния в научной деятельности на основании протокола решения конкурсной комиссии и в соответствии с Положением о стипендиальном обеспечении студентов и аспирантов ЯГПУ им. К.Д. Ушинского.

Большая наука, как и спорт высоких достижений, предполагает этапность отбора. Но в отличие от спорта, здесь участие – уже победа!



ПОБЕДИТЕЛИ КОНКУРСА–ВЫСТАВКИ «ИННОВАЦИОННЫЙ ПОТЕНЦИАЛ МОЛОДЁЖИ»

Авторы	Факультет, группа	Проект	Награда	Научный руководитель
ОБЩЕСТВЕННЫЕ И СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ: Социология. Экономика, маркетинг, менеджмент				
Красовский Роман Михайлович	ФСУ, ассистент кафедры управления образованием	Учебный бизнес-инкубатор ЯГПУ им. К.Д. Ушинского	Медаль и диплом I степени	Золотарева Ангелина Викторовна, д.п.н., профессор, зав. кафедрой управления образованием
Балябина Мария	ИФ, 133	Анализ социального самочувствия пенсионеров Ярославля в условиях трансформации российского общества с использованием имитационного моделирования	Медаль и диплом II степени	Таланов Сергей Львович, к.соц.н., доцент кафедры политологии и социологии
Громова Наталья Колпакова Мария Курганова Виолета	студенты ФСУ, 954	Проект прединкубационного периода подготовки менеджеров предпринимательской деятельности на базе ВУЗа	Диплом III степени	Криницкая Галина Михайловна, к.п.н., доцент кафедры управления образованием
ОБЩЕСТВЕННЫЕ И СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ: Педагогика и психология				
Заплатин Никита, Пенкина Наталия, Лапин Владислав, Зубеев Максим	ФСУ, 945 ФСУ, 942 ФСУ, 937 ФСУ, 928	Студенческое телевидение как информационно-образовательный проект	Медаль и диплом I степени	Золотарева Светлана Сергеевна, ассистент кафедры управления образованием
Бутусова Светлана	ФМФ, 251	Методика изучения избранных вопросов числовой линии в средней школе	Медаль и диплом II степени	Меньшикова Наталья Аркадьевна, к.п.н., доцент кафедры теории и методики обучения математике
Казанов Ярослав	ЕГФ, 351	Здоровьесберегающие элементы на уроках естественно-научного цикла (география, биология)	Медаль и диплом II степени	Безух Ксения Евгеньевна, к.б.н., доцент кафедры анатомии и физиологии человека и животных
Мальшева Екатерина Викторовна	ФСУ, аспирант	Проектная деятельность будущих дефектологов в процессе изучения курса «Взаимодействие педагога-дефектолога с семьей»	Диплом III степени	Байбородова Людмила Васильевна, д.п.н., профессор, зав. кафедрой педагогических технологий
Суханова Юлия Владимировна Сандриева Регина Мариноха Алена, Лазарева Анастасия	ФСУ, аспирант студенты ФСУ, 934	Исследование социального заказа на дополнительное образование детей	Диплом III степени	Золотарева Ангелина Викторовна, д.п.н., профессор, зав. кафедрой управления образованием
Закревская Ксения	ФСУ, 946	Влияние социально-психологического климата на конфликтность межличностных отношений в трудовом коллективе	Диплом III степени	Калинкина Ирэна Владимировна, к.п.н., доцент кафедры конфликтологии

ОБЩЕСТВЕННЫЕ И СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ: *История, политология, культурология*

Отбоева Дарья	ИФ, 151	Ярославская губерния в годы первой мировой войны	Медаль и диплом I степени	Дутов Николай Владимирович, к.и.н., доцент кафедры отечественной истории
Смирнова Марина	ЕГФ, 334	Развитие молодежного донорского движения в ЯГПУ им. К.Д. Ушинского	Медаль и диплом II степени	Гужова Патриция Александровна, к.б.н., начальник СИБ, доцент кафедры безопасности жизнедеятельности
Кочина Алёна	ФРФИК, 755	Палехская лаковая миниатюра в контексте советской повседневности 1930-1970х гг.	Медаль и диплом II степени	Ерохина Татьяна Иосифовна, д.культ-и, профессор, зав. кафедрой культурологии
Поликарпов Сергей	ИФ, 132	Красный террор в Ярославле после подавления восстания в июле 1918 года	Диплом III степени	Дутов Николай Владимирович, к.и.н., доцент кафедры отечественной истории
Чарный Марк	ФРФИК, 755	Человек в экстремальной ситуации. Художественная и философско-психологическая интерпретация	Диплом III степени	Злотникова Татьяна Семеновна, д.исск-я, профессор кафедры культурологии

ОБЩЕСТВЕННЫЕ И СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ: *Филология и лингвистика*

Рогозина Ольга	ФРФИК, 711-м	Сфера компетенций повествователя и персонажа в рассказах Дмитрия Бакина	Медаль и диплом I степени	Кучина Татьяна Геннадьевна, д.ф.н., профессор, зав. кафедрой иностранных литератур и языков
Силина Анна	ФИЯ, 431	Рунглиш	Медаль и диплом II степени	Круглова Светлана Львовна, к.ф.-л.н., доцент, зав. кафедрой английского языка
Мохова Ирина Николаевна	ФИЯ, аспирант	Лексическое своеобразие американского студенческого сленга	Диплом III степени	Аверина Мария Николаевна, к.п.н., доцент, зав. кафедрой теории и методики преподавания иностранных языков

ЖИВЫЕ СИСТЕМЫ

Калинин Станислав	ЕГФ, 332	Изучение реакции взаимодействия 2-(1Н-пиразол-5-ил) фенолов с замещёнными о-нитрохлорбензолами, приводящей к получению новых производных дибензо [b,f] пиразоло [1,5 d][1,4] оксазепина	Медаль и диплом I степени	Сапегин Александр Владимирович, к.х.н., с.н.с.; Дорогов Михаил Владимирович, д.х.н., профессор, зав. кафедрой органической и неорганической химии
Кирилин Игорь	ЕГФ, 324	Разработка программно-аппаратного комплекса для исследования функциональных резервов организма	Медаль и диплом I степени	Гущин Алексей Геннадьевич, д.м.н., профессор, зав. кафедрой безопасности жизнедеятельности
Волков Александр	ЕГФ, 324	Разработка и применение в медицине измерительного стресс-комплекса	Медаль и диплом II степени	Гущин Алексей Геннадьевич, д.м.н., профессор, зав. кафедрой безопасности жизнедеятельности

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Кацкова Светлана	ФМФ, 245	Космологическая модель с идеальной жидкостью при модернизированном уравнении состояния Чаплыгина	Медаль и диплом I степени	Кречет Владимир Георгиевич, д.ф.-м.н., профессор кафедры физики и информационных технологий
Яцканич Андрей	ФМФ, 253	Учебная программа по базовым алгоритмам теории распознавания образов	Медаль и диплом II степени	Корнилов Петр Анатольевич, к.ф.-м.н., доцент, зав. кафедрой теории и методики обучения информатике
Потехин Павел	ФМФ, 253	Универсальная система тестирования	Диплом III степени	Корнилов Петр Анатольевич, к.ф.-м.н., доцент, зав. кафедрой теории и методики обучения информатике

ПРОИЗВОДСТВЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ. ЭКОЛОГИЯ И РАЦИОНАЛЬНОЕ ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЕ

Григорьев Максим	ФМФ, 257	Устройство вибро-акустической обработки фильтров скважин	Медаль и диплом I степени	Певзнер Александр Абрамович, д.т.н., начальник УИТОНР, профессор кафедры технологии и предпринимательства
Аксёнов Антон	ФМФ, 257	Прибор для диагностики драгоценных металлов	Диплом III степени	Певзнер Александр Абрамович, д.т.н., начальник УИТОНР, профессор кафедры технологии и предпринимательства



Губернатор вручил талантливым школьникам и студентам дипломы о присуждении премий

28 февраля в стенах Ярославского художественного музея состоялась торжественная церемония вручения талантливой молодежи дипломов о присуждении премий в рамках реализации приоритетного национального проекта «Образование».

yarregion.ru

В этом году лауреатами премии стали 68 победителей и призеров международных, всероссийских, региональных олимпиад, творческих конкурсов, фестивалей, соревнований из всех районов области.

Губернатор Сергей Ястребов поблагодарил победителей, их родителей и учителей за достижения в области науки, искусства и спорта: – Я сегодня выступал перед депу-

татами областной Думы и говорил о том, что к 2025 году Ярославская область должна попасть в двадцатку лучших регионов России по уровню экономического развития и качеству жизни населения. Мы вместе с вами будем делать нашу землю лучше. Правительство области всегда будет поддерживать талантливую молодежь. Мне хотелось бы сегодня сказать слова благодарности вам за то, что вы нашли в себе силы стать лучшими. Стать победителями сложно, и я желаю вам сохранить свое первенство и найти дело своей жизни здесь, на нашей Ярославской земле.

Направление приоритетного национального проекта «Образование» по поддержке талантливой молодежи реализуется в регионе с 2006 года. За этот период президентские премии в размере от 30 до 60 тысяч рублей получили более

400 ярославцев в возрасте от 14 до 25 лет. В этом году школьники и студенты, отличившиеся в области науки, спорта, творчества, профессионального мастерства, общественной деятельности, получают премии в размере 60 и 30 тысяч рублей.

Обладателями премий, в числе молодых талантов Ярославской области, стали 5 студентов нашего университета: Антон Аксёнов и Максим Григорьев – пятикурсники ФМФ, Александр Волков – студент ЕГФ, Антон Савченко – выпускник ФСУ, Карен Мартиросян – студент ФФК. Путь к вершине признания начинался с участия в университетских конкурсах, один из которых – ежегодный смотр студенческих достижений «Инновационный потенциал молодежи» – дал старт к новым победам студентов ЯГПУ! ПОЗДРАВЛЯЕМ ПОБЕДИТЕЛЕЙ!



Исторический факультет

НЕМНОГО ИСТОРИИ

Вот и наступил март, и это значит, что уже несколько месяцев мы ведем кропотливую работу по поиску всевозможных «интересностей» о факультетах, на которых учимся. Следующим на очереди и первым этой весной оказался исторический факультет, набравший 14% голосов среди респондентов, выбиравших очередность появления факультетов на страницах газеты «За педкадры».

Говоря о том, как ИФ стал таким, каким мы знаем его сейчас, невозможно избежать каламбура: исторический факультет может похвастаться весьма богатой историей. Уже в 20-е годы XX века подготовка учителей истории велась на общественно-экономическом отделении института. Студенты тогда учились всего 4 года. Первый курс был общеобразовательным, затем студенты могли выбрать специальность, по которой им бы хотелось продолжать обучение. В 1933 году в институте было создано историческое отделение, вскоре переведенное в Ивановский пединститут. Лишь в 1938 году в институте был открыт исторический факультет. Таким образом, он стал одним из первых факультетов нашего вуза. Чуть позже по-

явился историко-филологический факультет, который готовил специалистов широкого профиля: выпускники могли по окончании обучения преподавать историю, русский и литературу. Совершенно очевидно, что на студентов обрушилась совершенно непосильная нагрузка, в 60-х годах обучение на факультете снова стало производиться по отделениям (русский язык, литература, история; история на английском языке; история на немецком языке; история на французском языке). Не сложно догадаться, что со временем отделения выделились в независимые факультеты (это произошло в 1988 году), которые мало-помалу приняли их современный вид. В новом голубом корпусе, которым так гордится ИФ, он располагается совсем

недавно, лишь с 30 октября 2005 года. Сейчас здесь готовят специалистов по всевозможным направлениям, что дает выпускникам широкие возможности выбора дальнейшей пути в жизни, их будущей профессии. Здесь вы найдете историков, отлично знающих языки, разбирающихся в психологии и информатике, узнаете, кто такие теологи, познакомитесь с будущими социологами. Кроме того, ИФ принимает активное участие во внеучебной жизни вуза, ни одно значимое межфакультетское мероприятие не обходится без их участия и помощи в организации. Если вы хоть раз участвовали в краеведческих играх, дозорах, проводимых университетом, будьте уверены, что отлично проведенным временем вы обязаны нашим историкам.

БЫЛО-СТАЛО



Влад Рейхард

Курс: 1

Возраст: 19 лет

Специальность: **История с дополнительной специальностью иностранный язык (английский).**

Почему ты поступил именно на истфак?

По результатам ЕГЭ я прошел на несколько факультетов. Самым перспективным и интересным вариантом мне показался истфак – именно поэтому я здесь.

Предчувствие оказалось верным? Ты не жалеешь о своем выборе?

Нет, не жалею.

Что ж, кратко и убедительно! Скажи, было ли что-то, что тебя удивило, обрадовало, разочаровало на факультете?

Считаю, что нам очень повезло с преподавательским коллективом, много талантливых специалистов, которые действительно любят и знают историю. Удивило большое количество публикаций, монографий преподавателей наших кафедр. Разочарований пока нет и, надеюсь, не будет.

Чего ты ждешь от учебы здесь?

Веселой студенческой жизни и широких перспектив.

Что, по-твоему, отличает ваш факультет от остальных?

Наш факультет – самый дружный в институте. Это радует.

МИФ: Говорят что истфак – самый шумный факультет, это правда?

На мой взгляд, нет. На филфаке погромче будет, хотя и мы можем пошуметь.



Юлия Белкова

Курс: 5

Возраст: 23 года

Специальность: **История с дополнительной специальностью психология.**

Почему ты поступила именно на ИФ и не жалеешь ли ты по прошествии 5 лет, что вышло именно так?

Всегда интересовалась историей. Старалась узнать как можно больше. Еще в школе начала по просьбам учителей проводить уроки, и мне всегда это нравилось. Поэтому по окончании школы я решила поступить в ЯГПУ. Ни разу за 5 лет не пожалела об этом. Здесь у меня все получается. Я довольно успешная ученица. У нас отличные преподаватели, по которым я буду скучать. Но самое главное – это люди, ребята, с которыми я учусь. Друзья всегда рядом, подставят дружеское плечо.

Наша рубрика называется «было-стало», в связи с этим вопрос: за эти пять лет многое в тебе изменилось?

Я сильно поменялась. Стала совершенно другим человеком. Выросла, так сказать, интеллектуально и духовно. На первом курсе обучалась совсем другая Юля. Робкая, застенчивая, боялась сказать лишнее слово. Сейчас я более уверенный в себе человек с хорошим багажом зна-

ний. Меня подготовили здесь к будущему, к моей дальнейшей жизни. Благодаря историческому факультету, я уверена, что все у меня будет хорошо.

Больше всего ценю ту практику, которую я прошла на ИФ, не только педагогическую, но и жизненную. Практику общения с людьми, практику прохождения трудностей. ИФ – прекрасная жизненная школа.

Что, по-твоему, отличает ваш факультет от остальных?

На ИФ обучаются совершенно разные люди. Нет похожих. Все интересные, яркие, неповторимые. И вместе с преподавателями студенты составляют большую дружную семью.

МИФ: Говорят, что на ИФ существует только 3 пересдачи, правда это или нет?

Хороший миф! На протяжении пяти лет слышу о нем. Я уже говорила, что исторический факультет – большая семья, поэтому шансов дается много. Точно больше, чем три, но все же желаю студентам обходиться без пересдач. Порадуйте себя и преподавателей.



ЗАЛЕТНЫЕ ПТИЧКИ

В нашем университете есть программа, по которой студенты частного колледжа Миддлбери, расположенного на северо-востоке США в штате Вермонт, приезжают учиться в Ярославль.

Здесь студенты изучают не только русский язык, литературу, историю, но и социологию, видео, драму, кино и т.д. Остаются они здесь в течение семестра, и их обучение происходит на базе исторического факультета. По программе к каждому студенту прикрепляется «репетитор» для освоения практики русского языка.

«Я репетитор для студентки Аны. Наши встречи всегда проходят интересно, мы много разговариваем, спра-

шиваем друг о друге. Кроме того, что американцы познают русскую культуру, они еще и приобщают нас к своей. Например, этой осенью Ана предложила мне прийти на празднование Дня Благодарения. Отмечали на историческом факультете. Праздничный стол был необычным: тыквенный пирог с кленовым сиропом, клюквенный соус с корицей, картофельное пюре с васаби, салат из хлеба, чернослива, лука, фасоли и индейка – символ праздника. Аудитория была украшена бумажными индейками. А на следующий день ребята согласились пойти на каток и показали себя хорошими фигуристами. Я думаю, наше общение продолжится», – рассказала нам Ольга Осипчук, студентка 632 группы.

ТРАДИЦИЯ

ПРЕССА

У исторического факультета есть свое ежемесячное издание, рассказывающее о жизни студентов – газета «ЗамокИф». Найти его можно в любой душе угодной форме: это и настенная газета, и печатное издание, к тому же все материалы размещаются на специально созданной страничке Вконтакте.

ПОЕЗДКИ

Дважды в год успешные студенты имеют отличную возможность прикоснуться к истории России напрямую: организуются выездные экскурсии по исторически значимым местам нашей родины.

СРЕДНЕВЕКОВЫЙ КВН

Каждый год студенты проводят КВН на исторические темы. Началось все с того, что в такой необычной форме ребята сдавали зачет по истории средних веков. Традиция прижилась, теперь миниатюры превратились в мини-спектакли собственного сочинения, а их тематика расширилась.

ИФ В ЦИФРАХ

В корпусе под номером 7 вы найдете:

- 1 буфет
- 3 гардероба
- 324 вешалки в самом большом из них
- 5 этажей + цокольный
- 8 ступенек на крыльце факультета
- 35 фотографий размещены на стенде «Преподаватели ИФ»

Кроме того, полезная статистика:

- 3 рубля – стоимость ксерокопии в библиотеке
- 2 рубля – стоимость такой же ксерокопии в ресурсном центре

Печальная статистика:

- 1 к 5 – соотношение количества юношей к девушкам.
- 1,5 – примерное среднее количество студентов, посещающих пары в субботу, на аудитории.



- И, наконец, ровно 3 недели студенты живут в палатках в рамках археологической практики после первого курса

ИЗЮМИНКА

В здании исторического факультета вы найдете прекрасный спортивный зал, оборудованный современными тренажерами. Студенты рассказывают, что иногда на занятие там собирается несколько курсов сразу. Что ж, в тесноте, да не в обиде, ведь на современном оборудовании и в симпатичной обстановке.



ЖИЗНЬ ПОСЛЕ ИФ

Это пригодится

- На историческом факультете вы можете посетить музей К.Д.Ушинского
- Здесь же на пятом этаже располагается Студенческое исследовательское бюро ЯГПУ



ЛЕГЕНДЫ

ТАКИМИ БАЙКАМИ ВАС МОГУТ ЗАПРОСТО НАПУГАТЬ НА ИСТОРИЧЕСКОМ ФАКУЛЬТЕТЕ

Историки с дополнительной специальностью информатика – самые отчисляемые на истфаке.

Для того, чтобы сдать экзамен по информатике, нужно совершить 17 подвигов Геракла.

Говорят, что по ночам у деканата собираются души отчисленных студентов.

Однажды один студент написал за вечер курсовик и защитил его с первого раза, а потом... проснулся.

На теологии есть привидения.

ЗА ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ КАДРЫ



Юрий Полушкин

Год выпуска: 2009

Специальность: История с дополнительной специальностью иностранный язык (английский)

Нынешний род занятий: заместитель директора, специалист по работе с молодежью подросткового центра «Молодость», реализация государственной молодежной политики на уровне Ярославля, развитие волонтерского движения



Тамара Смирнова

Год выпуска: 2011

Специальность: история с дополнительной специальностью иностранный язык (английский)

Нынешний род занятий: аспирантка второго года обучения по специальности «всеобщая история», специалист по работе со студентами профкома ЯГПУ



Максим Цветков

Год выпуска: 1999

Специальность: учитель истории и немецкого языка

Нынешний род занятий: 4 года работал по специальности, сейчас руководитель агентства по делам молодежи Ярославской области



Дмитрий Никитин

Год выпуска: 2005

Специальность: история с дополнительной специальностью иностранный язык (английский)

Нынешний род занятий: директор и преподаватель «Языковой школы Дмитрия Никитина».

Текст и фото: Ирина Федорычева

Спасибо за помощь в подготовке материалов Наталье Калининой и другим студентам исторического факультета

«И ЧТО ТЫ ТАМ ДЕЛАЕШЬ, ГРАФИНЯ?»

НАЗЫВАЮТ РАЗНЫЕ ДАТЫ возникновения трудовых студенческих отрядов, но я знаю точно: первый раз ТСО ЯГПИ начал свою трудовую деятельность в 1960 году, ибо я была там завхозом. Друзья, знающие меня, до сих пор изумляются решению комитета ВЛКСМ вуза, ибо ни хозяйственной основательностью, ни должной расчетливостью я не обладаю и не обладала, но так уж получилось.

Итак, Ростовский район, речка Устье, работы (тяжелый труд!) по ее мелиорации. 300 человек будущих медиков, педагогов, технологов. Трудовые подвиги я живописать не могу, ибо ни разу не была на трудовой линии фронта (своих забот хватало!), а вот забавными моментами нашей жизни поделюсь, ибо начались они в первый же день. Студентка Ульяна, позиционирующая себя как прекрасного повара, в первый же день положила в холодную воду макароны, оставив всех без ужина. Давайте я не буду описывать реакцию голодных страдальцев?

Сколько надо селедки на 300 человек? Почему, черт побери, не закипает титан? Как отмывать полевые солдатские кухни? Как бороться с новой формой посещения столовой: галстук, плавки, резиновые сапоги?

Лагерь раскинулся посреди чиста поля, на берегу реки, стояли там, по-моему, четыре вагон-

чика: мой с припасами, командирский, штабной и для приезжающего высокого комсомольского начальства; остальные жили в палатках. Рядом стоял «набат», перед завтраком, ужином и обедом кто-нибудь из «кухонных» бил в него. Голодные граждане уже стояли в стартовой позиции, и земля сотрясалась от их мощного топота. Вид в вышеописанной форме был потрясающим, но путем угроз и перспективы лишения еды народ удалось привести в божеский вид.

Я ходила по лагерю вечно полусонная: рыбаки, а их было немало, повадились по ночам варить уху и колошматили в мою «завхозовскую» дверь на предмет получения масла, перца, лаврушки и всего того, что для ухи надо.

Жара стояла страшная, и любители тени могли найти ее

только под нашими вагончиками. Конкретно под моим устроились медики, расстояние от земли до днища вагона было чуть-чутьшным. И вот однажды я, одурев от жары и недосыпа, решила после обеда вздремнуть, а проснувшись, поняла, что давно не мыла пол. Нет, я не стала заморачиваться с тряпками и швабрами, а просто маханула на пол два ведра заранее приготовленной воды. Пол отреагировал странно: снизу донеслись громкие стуки (головой, со страхом подумала я) и немотивированная лексика.

...Нет, конечно, метров на 300 я опередила своих преследователей, но впереди них бежал Герка Яблонский, а он в любом случае догнал бы меня. Дело в том, что мне достаточно часто выделяли подводу для поездки в Ростов





Так вот, на вышеупомянутой «калач» и накрутилась липучка с мухами, пока я впотьмах плелась к двери. Выйдя на крылечко вагона, я заревела в голос. На мое счастье, в соседнем вагончике квартировал приехавший денечка на два секретарь обкома ВЛКСМ.

за «селедкой-хлебом-сапогами». Никаких интернетов и sms тогда и в помине не было, и письма тоже отвозила я. Соскучившиеся граждане писали часто, и конверты скоро кончились. Тогда они нашли у кого-то пачку «солдатских» конвертов, то есть без марок, и вручили мне письма и деньги. Замотанная покупками, я просто опустила конверты, не купив марок. Было тогда такое явление, как доплатные письма, то есть за письмо без марки платил получатель. Родители и невесты с женихами ахнули, получив такие письма, и на лагерь обрушился поток писем и переводов.

...Я до сих пор помню: стоит Яблонский супротив меня и вопит: «Нет, ты не представляешь, Графиня (все 5 лет института я была Графиней, ибо – Шереметьева), что ты наделала! Я со своей Лилей познакомился за неделю до отъезда, нежное создание, генеральская дочь, а ты ей – доплатное письмо!» Дальше Геркин монолог мне как-то не хочется продолжать.

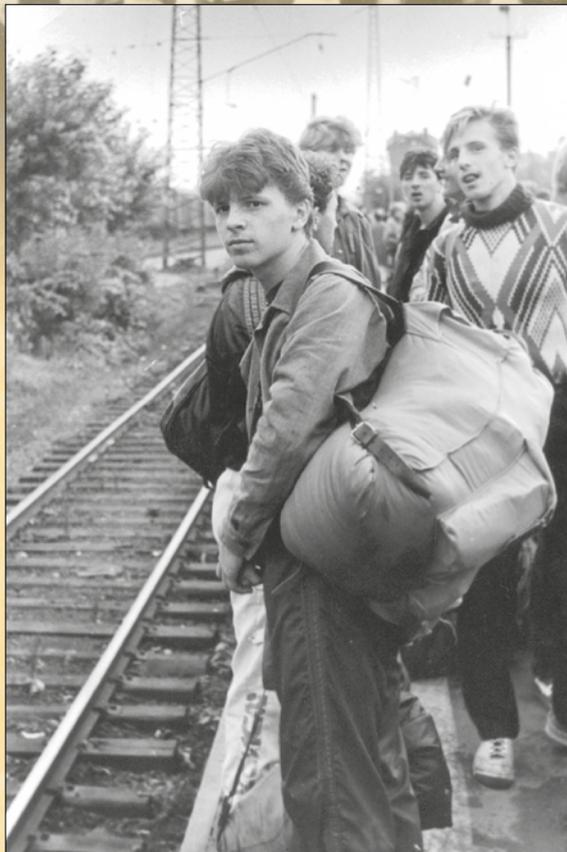
Конечно, Яблонский со товарищи меня поймали. Весь лагерь знал, что я не умею плавать, поэтому меня затащили на необитаемый остров и оставили там. Слышу – на кухне мечутся повара и вопят, изумленные пропажей завхоза с ключами. Им-то пора ужин готовить!

Тут идет подруга Валя Котова с народом и вопрошает изумленно:

– И что ты там делаешь, Графиня?

Прослушав мою печальную сагу, она сказала:

– Я тебя спасу, но ты ни ру-



кой, ни ногой не двигай! Иначе утонешь!

Я пообещала, она поволокла меня под мышкой, но я хлебанула воды, завертелась... и встала на ноги: воды было по пояс! Котова рассердилась:

– Я тебя героически спасаю, а тут, оказывается, и кот свободно перейдет!

...И на Яблонского не пожалуешься: он-то, плавающий каждый день, знал, какова там глубина.

Но этот день кончился все-таки плачевно для меня. Ночью оголтелые рыболовы опять лупили в мою дверь, я, чертыхаясь, пошла открывать. Коса у меня

была длинная, подруга Валя Котова прославилась в таких стихах:

*Коса калачом,
И чуть вздернутый нос,
В глазах любопытный
Стоит вопрос.
Энергией дышит,
В порыве всегда,
Ее не изменят,
Надеюсь, года.*

Так вот, на вышеупомянутой «калач» и накрутилась липучка с мухами, пока я впотьмах плелась к двери. Выйдя на крылечко вагона, я заревела в голос. На мое счастье, в соседнем вагончике квартировал приехавший денечка на два секретарь обкома ВЛКСМ (фамилию запомнила). На рассвете он вышел, чтобы «минус попить», и обнаружил рыдающую меня.

– Прекратите вопить, – строго приказал он, – пойдем разводиться титан!

...Уж как он отодрал липучку, параллельно нейтрализуя меня (больно же! Руки так и тянулись к волосам!), я помнила смутно, зато голову он мне вымыл качественно, а на ехидный вопрос комиссара отряда, тоже вышедшего «минус попить» и узревшего нас «удвох» (де мол, чем это вы с завхозом занимаетесь?), сурово ответил:

– Головомойку ей устраивал!

...А если говорить серьезно, объем работ мы выполнили большой, о чем и свидетельствовали наши почетные грамоты!

Л. Шереметьева,
редактор РИО, член Союза журналистов России

Педагог, психолог, музыкант... Лариса Счастливая – женщина, которая пишет о женщинах и для женщин

МУЗА ПО ИМЕНИ ЖЕНЩИНА

Ещё энное количество лет назад, закончив ЯГПИ, юная Лариса Счастливая не могла и предположить, что когда-то станет настоящей подругой и помощницей многим десяткам тысяч девушек и женщин.

Да-да! Именно такое количество дам разного возраста по приблизительным подсчетам зачитываются ее книгами. Сейчас книги Ларисы Валерьевны являются настольным пособием многих женщин, находящихся в поисках своего женского счастья. «Рецепт», казалось бы, один, но каждая в результате выводит свою неповторимую формулу. Чтобы раскрыть секрет данного феномена, я обратилась к самому автору книг: Ларисе Валерьевне Счастливой.

– Лариса Валерьевна, неужели уже при выборе профессии интуиция подталкивала Вас на творческую тропу?

Я подала документы на филологический факультет тогда еще ЯГПИ, о чём, собственно, никогда в последующем не пожалела.

**Беседовала
Наталья Барышева,
фото автора**

– А можете рассказать интересные истории из студенческой жизни?

– Ой, таких много было! Вот, к примеру, одна из них. Одним из экзаменов был научный коммунизм. Как сейчас помню толстый учебник, который я, к сожалению, не успела прочитать... (Что за предмет! Никогда не могла понять, почему жизнь в корне отличается от учебника!) И вот наступил день экзамена. Отвечаю на вопросы доставшегося мне билета. Не помню, что я бредила, но, судя по мимике экзаменатора, можно было сделать вывод, что не совсем то... Педагог, узнав о моей бестроечной успеваемости, решил помочь, задав дополнительный вопрос. Но начал он издалека.

– Кем Вы работаете? – спросил он меня.

– Пионервожатой, – мой ответ прозвучал без промедления.

И тут он задаёт коронный вопрос:

– И Вы, наверное, самоуправление развиваете?

Откровенно признаться, я (как и все в Советском Союзе) совершенно не представляла, что это такое. Приказано было развивать – и все «развивали»... Но отступать было нельзя, поэтому я восторженно выпалила:

– Конечно!

Лицо экзаменатора просветлело, он взял ведомость, и со словами: «Счастливая! Знает, что это такое!» – поставил мне «отлично».

– «Находчивость и храбрость...» – эти слова известной песни давно могли бы стать девизом студентов.

– Раз уж у нас зашёл разговор на педагогическую тему, может быть, вспомните интересные истории из педагогической практики?

– Да, здесь есть что вспомнить, ведь только учителем русского языка и литературы я проработала около десяти лет. Интересная, а точнее сказать, поучительная история произошла в самом начале моей педагогической деятельности, когда я только пришла работать в школу. В один из первых дней ко мне подошла завуч (очень строгая женщина) и сказала, что она хотела бы завтра присутствовать на моём занятии, чтобы посмотреть, как у детей прошёл переход из младших классов в среднее звено школы. Конечно же, я понимала, что это завуалированная просьба побывать на моём занятии с целью оценки деятельности молодого педагога.

Что же, вечером началась тщательная подготовка к занятию. Я составила конспект с максимальным количеством игровых



Помимо терпения, в каждой русской душе живёт доброта и любовь к труду. Любое дело наша женщина делает с любовью.

дующие мои книги также основаны на реальных событиях.

– Ваши работы можно отнести к жанру сатиры?

– Нет, я не люблю это слово. Сатира – злая насмешка. Я же стараюсь помочь женщинам советом, вселить в них уверенность в своих силах, предостеречь от ошибок. Даже юмор относительно противоположного пола мало похож на сатиру. Я описываю характеры, но не стараюсь их запятнать, очернить, просто говорю как о факте, а далее выбор уже за читательницей.

– Лариса Валерьевна, Вы обращаетесь к женщинам. Получается, что мужчины никогда не ошибаются?

– Этот вопрос мне задают достаточно часто. На самом деле то, что я пишу для женщин, подходит и мужчинам, стоит только представить на месте героини себя. Ситуации в жизни сходные. Но сам стиль книги предназначен для милых барышень разного возраста.

– Но, как бы то ни было, о девушках, женщинах всегда принято говорить особо. Русских женщин испокон веков ставили обособленно: ими любовались заморские купцы, слагали стихи поэты, об их судьбах писали класси-

ки. Как Вы думаете, чем обусловлено такое отношение к русским женщинам?

– Русская женщина – она особая. Во-первых, это терпение. Наше терпение порой совершенно не имеет границ. Только наши жёны могут годами содержать пьющего мужа, да ещё и ухаживать за ним. «Высокоморальность» здесь часто соседствует со страхом одиночества, поэтому говорят себе: «Хоть плохое, но моё». Конечно же, такое терпение и самопожертвование заслуживает уважения, но, с другой стороны, рано или поздно силы женщины иссякают, она может срываться на детей, на близких, «запускает» себя. А стоит ли это того?

Помимо терпения, в каждой русской душе живёт доброта и любовь к труду. Любое дело наша женщина делает с любовью.

– Лариса Валерьевна, в чём же он, секрет женского счастья?

– Счастье – это не что-то пустое и неопределённое. Это не слово. Счастье – это состояние души, образ жизни. Я желаю всем нашим женщинам и девушкам СЧАСТЬЯ в полном смысле этого слова. И не только 8 Марта! Будьте счастливы, любимы, жизнерадостны. И пусть улыбка всегда остаётся вашей спутницей. Неудачам улыбка не нравится!

заданий, хотя темой занятия были местоимения.

На следующий день пришла завуч, начался урок. Видели бы вы глаза детей – они просто горели задорными огоньками! Ребята аж к потолку тянули руки, отгадывая загадки. Некоторые даже пытались подпрыгнуть за партой, лишь бы ответить на мои вопросы. Урок прошёл «на ура». Эффект был произведён! Но каково было моё удивление, когда на следующий день на мой вопрос: «Какую тему мы повторяли вчера на уроке?», все дети хором сказали: «Отгадывали загадки!» С тех пор я вывела для себя правило: никогда не следует превращать учёбу только в игру, всему должно быть своё время.

– Лариса Валерьевна, с какого момента Вы начали писать книги?

– Нельзя обозначить определённый момент, чтобы вот так встала утром и решила, что буду заниматься творчеством. К этому подвела сама жизнь. Однажды, сев за письменный стол, я стала записывать рекомендации женщине о том, как стать счастливой. В итоге получилась целая инструкция. И она действовала! В этом я убедилась на опыте своих знакомых. Такова была история первой книги «Как я искала мужа, или Где вы, мужчины?» Все после-



То, что я пишу для женщин, подходит и мужчинам, стоит только представить на месте героини себя. Ситуации в жизни сходные. Но сам стиль книги предназначен для милых барышень разного возраста.

2 марта прошел XI фестиваль «Валенки – шоу»!

КОМПЛИМЕНТЫ В ВАЛЕНКАХ

В полдень городской пляж реки Которосль наполнился участниками и болельщиками, которых насчитывалось более двухсот человек. Организаторами столь масштабного мероприятия стали ректорат ЯГПУ им. К.Д.Ушинского, агентство по делам молодежи ЯО и ярославская фабрика валяной обуви.

Партнеры и спонсоры: рекламное агентство «Два слона», Ярославская лига КВН и кинотеатр «Родина». С каждым годом праздник весны, здоровья и снежного дурачества набирает все большие масштабы. Еще в прошлом году команд-участниц было меньше 22, в этом же году их количество составило 34! Команды представляли ЯГПУ, ЯрГУ, ЯГТУ, ЯГМА, ЯГСХА, МУБиНТ, МЭСИ, РГАТА, Ярославский технологический колледж. А также Борисоглебский МР и лагерь «Мое поколение».

Боевой настрой и теплую атмосферу создавали ведущие Екатерина Потапова и Роман Касиян. Со словами приветствия и напутствия выступили Евгений Николаевич Квасовец, проректор по социально-экономическим вопросам и безопасности ЯГПУ им.К.Д.Ушинского, и Александр Константинович Левит, ведущий специалист агентства по делам молодежи правительства Ярославской области.

После вступительных речей прозвучал старт, и ребята рассеялись по всей площади пляжа. Командам давалось 1,5 часа на прохождение испытаний. 50 точек с двумя конкурсами – было где разгуляться фантазии организаторов! Команды отжимались, катались с горки, носили на руках девочек, закапывались в снег, показывали и рассказывали сказки, играли в твистер и говорили комплименты прекрасной половине человечества.

Кроме спортивного состязания, команды участвовали в творческом конкурсе: каждая должна была представить валенки в экзотическом виде. Итоги его подвели в начале соревнований. Третье место занял съедобный валенок-пирог ЕГФ, команда «Колхоз»; второе место заняла влюбленная пара команды МЭСИ, а первое место закрепилось за валенком-бабочкой физико-математического факультета ЯГПУ.

Болельщикам тоже не давали скучать. Предложенное время пролетело быстро. И вот уже команды, захавшись, но все еще в отличном настроении, собрались вокруг веду-

щих. Пока подводились итоги, Анастасия Моисеева с песней «Я твоя» устроила музыкальную паузу, после которой все участники пошли пить чай с блинами.

ИТОГИ ТАКОВЫ:

Областной зачет:

- 1 место** – ЗА'МЕСИ, ЯФ МЭСИ,
- 2 место** – ПСЖ, лагерь «Мое поколение»,
- 3 место** – Демид-1, ЯрГУ.

Категория внутренний зачет –

- 1 место** – ФМФ «Йети»,
- 2 место** – «Колхоз» ЕГФ,
- 3 место** – «б кадров» ЕГФ.

Категория школьники:

- 1 место** – «Славяне», МОУ гимназия №2,
- 2 и 3 места** заняли команды из Борисоглебска.

Победителям подарили приглашенные билеты в кинотеатр «Родина» на 2 персоны, билеты на 16 марта на ЯрЛигу в ДК «Нефтяник», а также каждой команде были вручены магниты за участие, грамоты, кружки с символикой и другие памятные призы.

